

# Bibliographie pour enfants et adolescents à destination des personnels de l'Éducation Nationale et de la petite-enfance

Dernière actualisation : le 24/05/21

Voir la biblio générale en page d'accueil du site [www.apgl.fr](http://www.apgl.fr) pour les actualisations plus récentes.

## Sommaire :

Petite enfance	p 1
Cycle 1 et + (PS, MS, GS)	p 4
Cycle 2 (CP, CE1, CE2)	p 9
Cycle 3 (CM1, CM2, 6 <sup>e</sup> )	p 12
Cycle 4 (5 <sup>e</sup> , 4 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> )	p 14
Lycée	p 16

## Petite enfance

*Un air de familles*, de Béatrice Boutignon, #diversitéfamilles

Editeur : Tom'poche – 2019 - 30 pages – ISBN 979-109197-89-3 – Album

Résumé : L'auteur raconte les petites différences qui font la singularité des familles. Grâce à des illustrations d'animaux très touchantes, elle fait comprendre aux enfants d'une façon très ludique l'évolution des modèles familiaux.

**Notre avis** : Un petit livre réussi, montrant les différentes familles dans des situations sympathiques. Son intérêt réside dans le jeu entre le texte, qui présente les familles sous forme de devinettes, à associer au bon dessin.



## *Mais...comment naissent les parents ?* de Jean Regnaud/Aude Picault , #diversitéfamilles

Editeur : Magnard, 2014, 32 pages, ISBN : 978-2210960275, Album

Résumé : Un petit garçon voudrait savoir comment on fait les parents... Mais les siens sont très occupés, et il préfère aller trouver ses copains pour leur poser la question. Et tous les copains se mettent à raconter leur histoire. Au bout du compte, petit garçon avait une question, et repart avec plein de réponses.

**Notre avis** : L'ouvrage évoque avec tendresse et intelligence les différentes manières de concevoir un enfant (fécondation, adoption, insémination) et par conséquent de la naissance des parents. En effet, quelle que soit la manière dont on conçoit un enfant, le plus important c'est l'amour qu'on lui porte.



le

## Documentaire

### *Toutes les familles*, d'Audrey Guiler, #diversitéfamilles

Editeur : Editions Milan, 2018, 40 pages, ISBN : 978-2745997999, Album

Résumé : Un livre documentaire plein de couleurs balayant tous les types de familles, classique, monoparentale, homoparentale, biculturelle, polygénérationnelle... et qui va plus loin : à quoi sert-elle ? peut-on en changer ? y a-t-il un chef ? Les tabous, qu'en est-il chez les animaux ? Chaque enfant confronté à un cas particulier y trouve sa place et ne la voit plus si marginale.

**Notre avis** : Ce livre donne une vision d'ensemble sur la notion de famille puisqu'il évoque tous ses aspects en expliquant aux enfants tous les changements sociaux qui ont eu lieu ces dernières années (composition des familles, diversité, le rôle et la place de chacun au sein de la famille)



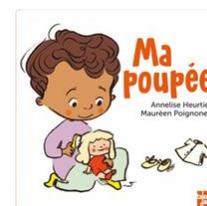
### *Ma poupée* d'Annelise Heurtier #genres

Editeur : Talents Hauts, 9782362663741, 21/05/21

Résumé de l'éditeur : Un enfant joue avec sa poupée. Il la promène dans sa poussette, la serre dans ses bras, s'inquiète de ses besoins : « Tu as soif, mon bébé ? », « Tu as faim, mon bébé ? », « Tu veux un bisou, mon bébé ? » Attendrie, une vieille dame l'interrompt : « Tu joues à la maman ? » En toute innocence, l'enfant lui répond : « Non, c'est au papa que je joue ! »

**Notre avis** : Jouer à la poupée, ce n'est pas forcément jouer « à la maman », c'est aussi jouer « au papa » ! Encore une belle découverte chez « Talents hauts ».

Le propos est pertinent sur les clichés liés au genre, les répliques sont authentiques et la chute très malicieuse ! A mettre entre les mains de tous les tout-petits et de leur entourage...



## En Anglais

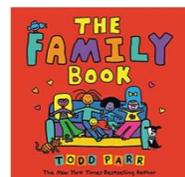
*The Family book* de Todd Parr, #diversitéfamilles

Editeur : Megan Tingley Books, ISBN : 978-0-316-7389-5, album

Résumé : Le principe de la série place toutes les familles sur le même plan : familles nombreuses, monoparentales, adoptives, homoparentales, etc. et nous rappelle l'essentiel.

**Notre avis** : C'est simple, drôle et efficace. Avec des dessins schématiques et colorés, Todd Parr, un auteur classique des albums pour enfants dans le monde anglo-saxon, place toutes les familles sur le même plan : familles nombreuses, monoparentales, adoptives, homoparentales, etc. et nous rappelle l'essentiel. Une bonne occasion de pratiquer l'anglais avec les petits.

Sur le même principe : *It's OK to be different !*, qui existe aussi en Français sous le titre *Tous différents*



# Cycle 1 et + (maternelle)

## Fiction

*Et toi, ta famille*, de Charlotte Bellière, Ian De Haes, #diversitéfamilles

Editeur : Alice jeunesse, 978-2-87426-453-5, 20/05/21, album

Résumé de l'éditeur : Un album tout en douceur et drôlerie sur la diversité des familles. Dans une cour de récréation, les enfants s'apprêtent à jouer à un jeu universel : papa et maman. Oui, mais voilà, tout le monde n'a pas un papa et une maman... Alors, tout en discutant de leur situation familiale respective, les enfants vont adapter les règles d'un jeu vieux comme le monde à leur époque et leur référent...

**Notre avis** : C'est un album rigolo et sympa comme tout pour présenter la diversité des familles. La forme BD, qui met en scène les dialogues entre des enfants qui jouent, apporte un côté réaliste et bien plus dynamique que d'autres albums consacrés à ce thème.



*Une idée pour Papi*, de Heather Smith et Brooke Kerrigan, #diversitéfamilles

Editeur : Orca Book Publishers Canada, ISBN : 978-1459822054, 2019, album

Résumé de l'éditeur : Lou passe tous ses samedis avec Grand-Papa et Papi. Ils se rendent à la bibliothèque main dans la main, comme une guirlande de personnages en papier. Grand-Papa lit des livres sur la science et le design, Papi écoute des disques de rock and roll et Lou va de l'un à l'autre. Mais un jour, tout bascule. Papi fait une chute qui a des conséquences terribles: il sera confiné à un fauteuil roulant pour toujours, tout le temps. Incapable d'accepter son état, il se renferme et ne sort plus de sa chambre.

En entendant Grand-Papa essayer d'égayer Papi, Lou a une idée. En utilisant des compétences qu'il a apprises de Grand-Papa et avec un peu d'aide des voisins, Lou élabore un plan pour Papi.

**Notre avis** : Un album plein de poésie et très émouvant. Textes et illustrations sont très réussis. L'homosexualité est abordée en second plan, ce qui aide à la banaliser. Ce livre est aussi très original, puisqu'il aborde les thèmes de « l'homo-grand-parentalité » ;-), et de la perte d'autonomie dans un couple homo, thèmes qui ne sont pas traités pour le moment dans l'édition française. Coup de coeur du comité de lecture. Existe également en anglais.



*Le Camping-car de mon papy*, de Harry Woodgate, #diversitéfamilles

Editeur : Kimane éditions, ISBN : 978-2-36808-838-8, avril 2021, album

Résumé de l'éditeur : Quand ils étaient jeunes, Papy et Grand'pa ont parcouru le monde dans leur camping-car. Mais Grand'pa n'est plus là. Le camping-car prend la poussière au garage et Papy n'a plus envie de partir à l'aventure... Sa petite fille arrivera-t-elle à le faire changer d'avis ? Une belle histoire sur la famille, la perte et l'amour à travers les générations.

**Notre avis** : Les illustrations pleines de couleurs et de poésie rendent vraiment hommage à ce grand-père gay qui a perdu son compagnon... Heureusement que sa petite-fille est prête à repartir en voyage avec lui, et nous avec eux ! Un très bel album qui nous ramène en enfance.



## *Le Fils des géants*, de Gaël Aymon, Lucie Rioland, #2papas#adoption

Editeur : Talents hauts, 2013, 978-2-36266-093-1, Album

Résumé : un roi et une reine venaient d'avoir un garçon si petit qu'ils ne voulurent pas le garder. Ils le mirent dans un dé à coudre d'or qu'ils déposèrent dans la rivière. Le dé s'échoua près d'une grotte habitée par deux géants. Ceux-ci recueillirent l'enfant et lui donnèrent leur force et leur amour.

Des années plus tard, le roi et la reine, surpris par un orage, s'abritèrent chez les géants et reconnurent leur fils grâce au dé d'or qu'il portait au cou...

**Notre avis** : Les questions de la filiation et de la parentalité sont abordées avec simplicité et délicatesse, et beaucoup de force aussi. Et puis, les deux géants sont deux hommes. Un conte magnifique, qui pourra réjouir petits et grands.



## *La Petite fille qui avait deux papas*, de Mel Elliot, #2papas

Editeur : Circonflexe- 2019- 25 pages- ISBN 978-2-87833-987-1 – Album

Résumé : Lucie est très contente de rencontrer une nouvelle élève de sa classe, Mathilda. Les deux petites filles deviennent vite très amies car elles se ressemblent beaucoup : elles sont intrépides et espiègles toutes les deux. Lucie découvre que Mathilda a 2 papas et s'imagine qu'elle va pouvoir faire tout ce qu'elle veut chez la famille de son amie. Mais elle va vite déchanter et s'apercevoir que les papas de Mathilda imposent des règles comme ses propres parents.

**Notre avis** : à travers les yeux de Lucie, cet album nous montre avec humour que la famille homoparentale fonctionne comme toutes les autres familles dites « normales ».

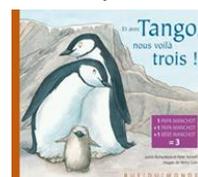


## *Et avec Tango, nous voilà trois*, de Justin Richarson et Peter Parnell, #2papas

Editeur : Rue du monde (collection : pas comme les autres) - 2013 – 40 pages – ISBN 978-2355042881- Album

Résumé : au zoo de New York, deux manchots mâles en couple couvent un œuf abandonné par leurs congénères. Un bébé manchot naît et les deux papas s'en occupent comme les autres parents. Basé sur une histoire vraie, ce livre présente l'homoparentalité d'une façon délicate et démontre que dans une famille l'essentiel c'est de prendre soin de son enfant.

**Notre avis** : un grand classique sur une belle et authentique histoire d'adoption. Un très bel album. Coup de cœur.



## *Moi, mon papa*, de Myriam Ouessad et Arnaud Nebbache, #2papas

Editeur : Points de suspension, ISBN : 979-10-91338-44-8, mars 2021

Résumé de l'éditeur : Deux garçons jouent au château de sable sur la plage. La discussion s'engage autour de leurs papas. Vite, c'est la surenchère des exploits de ces papas extraordinaires. Jusqu'au moment où un des jeune garçon, à court d'idée, cherchant toujours mieux pour épater son camarade de jeu, dit : Moi, encore mieux... J'ai deux papas ! Fin de cette histoire qui traite simplement et avec humour, un sujet délicat et contemporain.

**Notre avis** : C'est tellement universel, ce besoin qu'ont les enfants d'idéaliser et de comparer leurs parents... Toujours dans la surenchère, tellement réaliste. La fin est top et on ne s'y attend pas du tout. Le sujet est posé là, sans discuter, et marque la fin de l'histoire. De quoi en clouer le bec à plus d'un ! Cet album allie humour et simplicité, avec des illustrations "à l'ancienne". Un bel album.



## *Julian est une sirène*, de Jessica Love, #genres

Editeur : Pastel, Ecole des loisirs, 2020, ISBN : 9782211306669, album

Résumé de l'éditeur : Julian est avec Mamita, sa grand-mère. Leur métro s'arrête et des sirènes montent à bord. Julian adore les sirènes. «Moi aussi, je suis une sirène», dit-il. Une fois seul, il s'apprête, couronne sa tête de longues feuilles vertes qu'il orne de fleurs colorées, noue un long rideau crème à sa taille. Il est prêt. Mamita et lui partent main dans la main vers la parade.

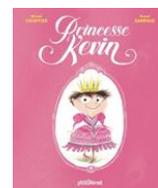


**Notre avis** : Magnifique ! Mamita ne porte aucun jugement sur son petit-fils qui lui affirme être une sirène. Au contraire, elle décide de l'accompagner dans ses aspirations. Tendre et poétique, grave et léger à la fois... une invitation à la bienveillance, au travestissement et à la fête, dans le bonheur d'être soi. Une édition particulièrement soignée qui en fait un très bel album. Coup de cœur !

## *Princesse Kevin* de Michaël Escoffier, Roland Garrigue, #genres

Editeur : P'tit Glénat, ISBN : 9782344026700, Aout 2018, album, 32 pages

Résumé de l'éditeur : Kevin est une princesse, qu'on se le dise ! Kevin est une princesse. Les autres peuvent bien rigoler, Kevin s'en moque. Kevin est une princesse, un point c'est tout. Sa sœur lui a prêté une robe, des chaussures à talon, quelques bijoux. Il a emprunté le maquillage de sa maman, et maintenant Kevin est une princesse. Il ne voit pas ce qu'il y a de mal à se déguiser ainsi. Quand on se déguise, c'est pour qu'on ne vous reconnaisse pas. Sinon, ça ne sert à rien de se déguiser. Et d'abord, qui a décrété que seules les filles pouvaient se déguiser en princesses ?



**Notre avis** : Avec ses illustrations rigolotes, le texte est drôle et juste ; il adopte la force du «un point c'est tout ! », le langage magique des enfants... La princesse veut trouver un chevalier... Mais comme la princesse est un garçon, pas de problème ! Surtout que finalement, il n'a pas l'air mécontent de trouver Chloé le dragon ! Et quel rose, cette robe !!

## *Heu-reux*, de Christian Voltz, #LGBT+

Editeur : Editions du Rouergue, 2016, 32 pages, ISBN : 978-2812610578, Album

Résumé : aujourd'hui, c'est le grand jour : sa majesté Grobull le tout puissant taureau doit marier son fils Jean-Georges. Pour cela le "tyran" fait preuve de largesse : son rejeton a le choix pourvu qu'il soit « Heureux ». Les vaches prétendantes se bousculent au portillon, mais aucune d'entre elles n'arrivent à obtenir les faveurs du prince ; car Jean-Georges a une aventure secrète, son amour est déjà réservé.



**Notre avis** : un album sensible plein d'humour pour lutter contre l'homophobie.

## *Jérôme par cœur*, de Thomas Scotto/Olivier Tallec #LGBT+

Editeur : Actes sud, 2015, 32 pages, ISBN : 978-2330049294, Album

Résumé : Il me tient toujours la main. Très accroché. Il me donne souvent ses goûters en trop. Il me défend si on me fait des moqueries. Et si je lui propose d'inventer une voiture de course, ça ne lui fait pas peur d'un millimètre. C'est pour ça que je l'aime, Jérôme. Raphaël aime Jérôme. Je le dis. Très facile.



**Notre avis** : un album très touchant, le texte est simple mais très poétique. Il évoque tout en finesse les sentiments amoureux entre deux petits garçons.

## Mes deux mamans, de Bernadette Green et Anna Zobel #2mamans

Editeur : « Talents hauts », 9 782362 664298, mars 2021, 32 pages

Résumé de l'éditeur : Elvi a deux mamans. Son ami Nicolas l'interroge : « C'est laquelle, ta vraie maman ? » Une question d'enfant maladroite (que pourrait aussi poser un adulte...), à laquelle Elvi répond avec humour et astuce. Sa vraie maman est celle qui a les cheveux bruns (« Elles sont toutes les deux les cheveux bruns ! » rétorquera Nicolas), elle est pirate, tricoteuse de hamac, manucure pour dragons ou dévoreuse de spaghettis. Une démonstration par l'absurde portée par des illustrations tendres et chaleureuses, qui prouvera si besoin est que ce qui unit vraiment une famille, c'est l'amour.



**Notre avis** : « C'est laquelle ta vraie maman ? » (ou ton vrai papa, ça marche aussi). Nous sommes TOUJOURS confrontés injustement à cette question qui nous paraît absurde mais qui visiblement a de l'importance pour les autres. Nous serons ravi.e.s de pouvoir mettre ce livre entre les mains de nos enfants, afin de leur donner des clefs supplémentaires pour répondre à ces questions. Le livre déconstruit cet abus de langage qui valorise le parent biologique, grâce à l'espièglerie d'une petite fille qui refuse de se faire piéger par les mots. C'est plein d'humour et de tendresse, avec des dessins très vivants, qui prennent le temps de se mettre à hauteur d'enfants.

Coup de cœur !

## En Anglais

### Heather has two mummies, de Lesléa Newman /Laura Cornell, #2mamans

Editeur : Walker books - 2015 - 32 pages - ISBN : 978-0763690427 -Album

Résumé : le chiffre préféré de Heather est le chiffre deux : elle a deux bras, deux jambes, deux yeux, deux animaux de compagnie, et...deux mamans. Dans une semaine, c'est le grand jour : Heather va aller à l'école !

**Notre avis** : comment l'école peut-elle accueillir les enfants et la diversité de leurs modèles familiaux ? Ce livre, pas encore traduit en français, apporte une belle réponse à cette question à hauteur d'enfant.



## Coloriage

### C'est quoi ton genre ? de Jacinta Bunnell/Nathaniel Kusnitz , #genres

Editeur : Goater Editions - 2015 - 32 pages - cahier de coloriages - ISBN 978-2918647577

Le thème principal de ce cahier de coloriages est le genre. Il est accompagné de textes descriptifs et pédagogiques à destination des parents et des enfants de 2 à 9 ans. Dans ce livre, il est mis en scène des situations de discrimination et évoque le genre. Type de jouets, couleurs, centres d'intérêts, contes pour enfants, chansonnettes, etc.

**Notre avis** : où l'on apprend que "À chaque fois qu'une fille jette sa Dinette, il y a un garçon pour jouer avec". Un graphisme sympathique accompagné de légendes qui donnent des idées. C'est une référence qui offre un contrepoint aux stéréotypes véhiculés par la plupart des coloriages.



## Vidéo

### *Chouette pas chouette, #genres*

Mini-série d'animation diffusée sur 6 chaînes de télévision depuis le 13 janvier 2021, disponibles actuellement sur France 4 en replay, ou sur l'appli gratuite « Okoo ».

Producteurs : « 2 minutes » et « Gaumont »

**Notre avis** : Simple, rapide, efficace : cette série aborde les stéréotypes de genres à travers différentes situations concrètes. Intéressant pour démarrer une discussion en famille ou à l'école.



# Cycle 2 (CP, CE1, CE2)

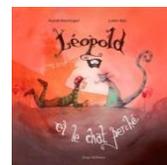
## Fiction

*Léopold et le chat perché*, de Muriel Montagut, Loren Bes #2papas

Editions Oups, ISBN : 9-782954 346816, album

Résumé : A l'école, la différence de Léopold, ce n'est pas qu'il ait deux papas, c'est ici un « détail », mais qu'il soit un pirate !

**Notre avis** : Ce livre aborde indirectement l'homoparentalité, mais plus directement le droit à la différence, avec subtilité. Drôle et tendre. Les illustrations, la narration et la mise en page sont très réussies. « Oups Editions » réussit son pari : "banaliser l'homoparentalité en la présentant comme une donnée ordinaire".



*Princesse Pimprenelle se marie*, de Brigitte Minne et Trui Chielens

#LGBT+ #2mamans

Editeur : CotCotCot Editions, ISBN : 978-2-930941-25-7, 2020, album

Résumé de l'éditeur : Comme dans tout conte qui se respecte, l'heure du prince a sonné ! Mais Princesse Pimprenelle n'a que faire des prétendants qui défilent les uns après les autres... son cœur ne fait pas boum ! Malgré les remontrances de ses parents, impatients d'assurer la succession. Bref, elle s'ennuie ferme jusqu'au moment où la belle Aliénor apparaît sur son fier destrier.

**Notre avis** : Enfin une princesse qui épouse une princesse dans un conte ! Celui-ci vaut vraiment le détour car il est qualitatif, sur l'histoire comme sur les illustrations, et non dénué d'humour.... Attention, tout n'est pas aussi simple que dans un conte de fées : ici, on ne nous épargne pas « les paroles moqueuses et perfides » des gens, que la reine saura faire taire pour le bonheur de sa fille. Comme c'est bien vu sur les mécanismes de l'homophobie... On aimerait toustes que cette reine et ce roi existent pour de vrai et fassent taire les médisants ! Mention spéciale pour l'épilogue qui aborde les possibilités qui s'offrent aux princesses pour réaliser leur vœu de devenir mères. De larges extraits sont disponibles sur le site de l'éditeur. Coup de cœur !



*L'amoureux de papa*, d'Ingrid Chabbert #LGBT+#2papas

Editeur : Kilowatt, 2017, 41 pages, ISBN : 978-2917045442,

Résumé : "mon papa a un amoureux. Mais moi, j'veux pas qu'il soit homosexuel." Amandine a bien du mal à accepter les choix de son père. Grâce à ses copains et à sa mère, Amandine va finir par comprendre : "C'est de l'amour tout ça, juste de l'amour".

**Notre avis** : ce roman évoque d'une façon très crédible et sans faux semblant la réaction d'une enfant (Amandine) face à la découverte de l'homosexualité de son père et son cheminement pour l'accepter.



## La règle d'or , d'Isabelle Minière, #2papas

Editeur, ISBN, date de publication : éditions du Jasmin, 9782352841234, 2013

Résumé de l'éditeur : C'est la rentrée. Léo est content : il va retrouver son école, mais surtout ses copains Alex, Sophie et la belle Agathe. Il y a un nouveau, Camille. Il est bien différent des autres élèves et ne laisse personne indifférent. Certains élèves le trouvent bizarre, se moquent de lui et lui cherchent querelle. Mais d'autres sont captivés par son air rêveur, son esprit libre et généreux et sa fameuse règle d'or...

**Notre avis** : On entre avec plaisir dans l'univers de Léo, qui est intrigué par Camille, un « nouveau » pas « normal », puisqu'il n'a pas peur d'arriver dans sa nouvelle école. La vie de ce petit Camille a l'air vraiment très chouette et sa façon d'aborder le monde qui l'entoure l'est tout autant. Ce livre aborde diverses thématiques chères à l'APGL : homoparentalité, discrimination, regard social, et bienveillance, avant que cela ne soit à la mode.

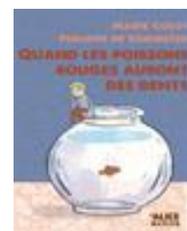


## Quand les poissons auront des dents, de Marie Colot #2papas#coparentalité

Editeur, ISBN, date de publication : Alice jeunesse, 978-2-87426-273-9, octobre 2015

Résumé de l'éditeur : Auguste est puni : il doit rester en classe à la récré. Il en profite pour mémoriser des pages de l'annuaire téléphonique. C'est son activité préférée. Il adore aussi les Playmobil. Il en a 154 à qui il a donné des noms pêchés dans l'annuaire qu'il connaît par cœur. Robert Bouchard est son Playmobil porte-bonheur. Lima non plus ne va pas en récréation. Elle ne veut pas. Elle ne parle pas le français et elle a toujours l'air triste. Alors, Auguste se rapproche d'elle et essaie de nouer le contact à l'aide de Robert Bouchard.

**Notre avis** : Le jeune héros est un garçon atypique et attachant, plein d'imagination. Il est souvent puni par sa maîtresse qui semble l'avoir pris en grippe, mais va se lier d'amitié avec une petite nouvelle qui vient de très loin, et qui va l'engager dans un road-trip inattendu. Le ton est léger mais les thèmes abordés sont graves : homophobie, la guerre et les réfugiés. Il est intéressant d'aborder le thème des préjugés rencontrés auprès du personnel scolaire et non des enfants entre eux.



## Documentaires

### *D'où je viens ?* Le petit livre pour parler de toutes les familles, Serge Hefez/Stéphanie Duval/Isabelle Maroger, #diversitéfamilles

Editeur : Bayard Jeunesse – 2019 – 38 pages – ISBN 979-10-363-0534-4 – Livre documentaire

**Notre avis** : ce livre documentaire présente les familles dans toute leur diversité. Une double page est consacrée à la famille homoparentale. L'auteur y décrit d'une façon objective et très bienveillante « la famille arc-en-ciel ». Il aborde aussi le thème de l'homophobie.



## Déclaration des droits des garçons, des filles, des mamans, des papas... Série de livres documentaires par Elizabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol # genres

Editeur : Talents hauts, 2014-2016 selon les titres

Extraits : « Les filles comme les garçons ont le droit d'être débraillées, ébouriffées, écorchées, agitées, de choisir le métier qu'elles veulent, de ne pas être tous les jours des princesses, d'aimer qui elles préfèrent : garçon ou fille (ou les deux). »

« Les garçons comme les filles ont le droit de pleurer, de jouer à la poupée, de porter du rose, d'être bons en lecture, de ne pas être tous les jours des super-héros, d'aimer qui ils préfèrent : fille ou garçon (ou les deux). »

**Notre avis** : Les éditions « Talents hauts » proposent une série de livres documentaires sur le genre, la liberté d'aimer qui on veut, aussi bien pour les filles, garçons, papas, mamans. Ils s'adressent à un donc à un large public, et de manière habile déconstruisent les stéréotypes. Les dessins et les textes sont pleins d'énergie et de drôlerie.



## La famille dans tous ses états, de Alexandra Maxeiner/Anke Kuhl #diversitéfamilles

Editeur : La joie de Lire – 2017 – 26 pages – ISBN 9782889083459 – Album

**Notre avis** : Avec beaucoup d'humour, les autrices de ce livre documentaire nous présentent toutes sortes de familles : famille traditionnelle, famille monoparentale, famille avec des parents divorcés ou familles homoparentales (coparentalité) avec des demi-frères et demi-soeurs à foison ou avec des enfants adoptés.



# Cycle 3 (CM1, CM2, 6<sup>e</sup>)

## Fiction

### *Pierre Eustache*, de Solène Ayangma #2mamans

Editeur : Talents hauts, ISBN 9782362663376, poche, 128 p, mars 2020

Résumé de l'éditeur :

Pierre-Eustache de Saintgriffes est un chat pas comme les autres : il est issu d'une longue lignée de barons et, à ce titre, ne rêve que de grandeur et d'élégance. Lorsqu'il est recueilli par Lila, une jeune femme qui lui voue d'emblée une profonde affection, il découvre les joies de la vie de famille : Lila et sa voisine surnommée Donut tombent amoureuses et très vite, les deux femmes attendent un enfant. Mais s'il veille toujours à vivre selon le code d'honneur de ses nobles ascendants, Pierre-Eustache ne résiste pas longtemps ni à la pâtée au saumon, ni à un câlin !



**Notre avis** : Ce récit raconte la vie d'une famille homoparentale vue par leur chat, Pistache, au caractère très aristocratique (pour lui, il s'appelle Pierre-Eustache). Il nous raconte sa vie dans sa famille d'adoption : Lila sa maîtresse tombe amoureuse de sa voisine, elles vont vivre ensemble et avoir un bébé. Pierre-Eustache considère ses maîtresses comme ses domestiques, qui vivent chez lui. L'approche est originale et pleine d'humour, tout en abordant des thèmes sérieux, comme l'homophobie indirecte à l'école.

### *Le Secret de Marina*, de Bettina Jane, Jérôme Bouchard #2mamans

Editeur : Le Crayon à roulettes, octobre 2020, ISBN : 979-10-96116-25-6, roman graphique, poche

Résumé de l'éditeur : À la tête de leur agence « Spécial détectives », Léa, Camille et Alex mènent l'enquête ! Marina, une élève de l'école, se comporte étrangement. Qui est-elle et que cache-t-elle ? Les trois amis vont tout faire pour le découvrir.

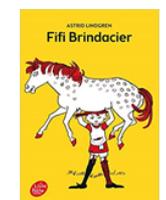


**Notre avis** : Ce petit « roman-enquête » est bien mené, adoptant le point de vue d'une enfant de CM2. Il est intéressant pour faire découvrir aux enfants (qui ne la connaîtraient pas) l'existence de l'homoparentalité. Il pose aussi la question de la difficulté d'assumer sa différence à la préadolescence. Il montre en effet qu'il n'est pas forcément justifié de se renfermer sur soi du fait qu'on a deux mamans (ou deux papas ou ...). Le plus : une page documentaire à la fin du livre sur la PMA.

### *Fifi Brindacier*, d'Astrid Lindgren #genres

Editeur : Livre de poche jeunesse, 160 pages, ISBN : 978-2012202290

Résumé : Fifi Brindacier est une petite fille rousse au visage constellé de taches de rousseur, intrépide, joyeuse et dotée d'une force et d'une imagination incroyables. Fille d'un pirate des mers du Sud, elle vit seule dans une grande maison avec son singe et son cheval. Ne connaissant aucune contrainte, elle entraîne ses petits voisins dans des aventures extraordinaires.



**Notre avis** : comment s'affranchir du modèle de la petite fille sage ? Fifi est votre héroïne ! Depuis 1945 en littérature jeunesse, et 1969 pour la télévision, elle a ouvert de nouveaux horizons à des générations d'enfants. Un succès mondial.

## *Bichon*, de David Gilson #LGBT+

Editeur : Glénat, 2013 pour le 1er tome, 48 pages, ISBN : 978-2723493987, BD

Résumé : se déguiser en princesse pour un goûter d'anniversaire, jouer à l'élastique, entamer une chorégraphie en pleine cour de récré... Un peu compliqué quand on aime faire toutes ces choses et qu'on est un petit garçon de 8 ans. Mais pas pour Bichon : il transgresse les règles de la société sans même s'en rendre compte ! Heureusement, sa famille et ses amis l'aiment tel qu'il est. Même que parfois Jean-Marc, le beau garçon du CM2, prend sa défense quand on se moque de lui...

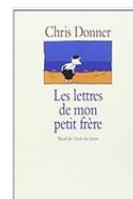


## *Les Lettres de mon petit frère*, de Chris Donner #LGBT+

Editeur : L'école des loisirs - 1992 - format poche - 79 pages - ISBN 978-2211039079- Roman

Résumé : L'été, les vacances, une maison sur la plage, ce devrait être le paradis. Mais les lettres qu'écrit chaque jour le petit frère de Christophe en cachette de ses parents disent la vérité : cet été - là, tout va de travers, sur la plage, comme à la maison. Chaque jour apporte une catastrophe, ces vacances semblent maudites et le bloc de papier à lettres est presque épuisé. Heureusement, à la dixième lettre, enfin, un miracle se produit...

**Notre avis** : ce livre aborde le thème de l'orientation sexuelle et des bouleversements familiaux qu'il suscite à travers le regard d'un « petit frère », avec beaucoup d'humour et de délicatesse. Un grand classique de la littérature pour enfants.



# Cycle 4 (5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>)

## Fiction

### *Oh Boy !* de Marie-Aude Murail, #LGBT+

Editeur : L'Ecole des loisirs - 2015 - format poche 208 pages - ISBN 978-2211222792- Roman

Résumé : Ils sont frère et sœur. Depuis quelques heures, ils sont orphelins. Ils ont juré qu'on ne les séparerait pas. Il y a Siméon Morlevent, 14 ans. Maigrichon. Yeux marron. Signe particulier : surdoué, prépare actuellement son bac. Morgane Morlevent, 8 ans. Yeux marron. Oreilles très décollées. Première de sa classe, très proche de son frère. Signe particulier : les adultes oublient tout le temps qu'elle existe. Venise Morlevent, 5 ans. Yeux bleus, cheveux blonds, ravissante. La petite fille que tout le monde rêve d'avoir. Signe particulier : fait vivre des histoires d'amour torrides à ses Barbie. Ils n'ont aucune envie de confier leur sort à la première assistante sociale venue. Leur objectif est de quitter le foyer où on les a placés et de se trouver une famille. À cette heure, deux personnes pourraient vouloir les adopter. Pour de bonnes raisons. Mais aussi pour de mauvaises. L'une n'est pas très sympathique, l'autre est irresponsable (et gay), et... Ah, oui ! ces deux personnes se détestent. Ce roman, publié en 2000, a remporté une trentaine de prix avant d'être porté à l'écran puis sur les planches.



### *Rouge Tagada*, de Charlotte Bousquet et Stéphanie Rubini #LGBT+

Editeur : Gulf Stream (collection les graphiques) - 2013- 50 pages - ISBN 978-2-354-88184-9 – Bande dessinée

Résumé : cette bande dessinée parle de l'ambiguïté des sentiments amoureux à l'adolescence. Alex est attirée par sa nouvelle copine Layla, qui de son côté s'éprend d'un garçon.

**Notre avis** : l'auteur a réussi un livre touchant sur l'homosexualité. Les dessins tendres et les couleurs (vives et acidulées) correspondent à l'atmosphère du récit.



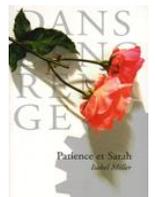
### *Patience et Sarah*, d'Isabel Miller #LGBT+

Traduit de l'anglais (Etats-Unis)

Editeur : Dans l'engrenage, 2005, 290 pages, ISBN : 978-2915342055- Roman

Résumé : élu meilleur roman gay et lesbien des Etats-Unis, ce récit raconte l'histoire véridique de deux jeunes femmes originaires du Connecticut qui éprouvent un amour réciproque dès leur rencontre en 1816, et qui déploient dès lors constance et courage afin de se donner les moyens de vivre ensemble, dans un monde encore à construire. Mêlant l'aventure, l'histoire et la délicatesse de la construction littéraire, Patience et Sarah donne à entendre deux voix vibrantes et familières.

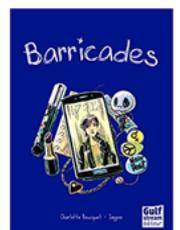
**Notre avis** : un roman plein d'énergie et qui finit bien, cela fait du bien !



### *Barricades*, de Charlotte Bousquet, #LGBT+

Editeur : Gulf Stream - 2018 - 68 pages - ISBN 978-2-35488-538-0 - Bande dessinée

Résumé : à table, j'ai préparé le terrain, j'ai agité mes bonnes notes et le couple gay de la classe, j'ai dit que c'était juste comme ça, pour voir, m'amuser. Ils ont hésité. Ils ont cédé. Parce qu'ils pensent exactement comme moi : je ne peux pas passer le reste de ma vie à me planquer. Un roman graphique délicat sur la transition de genre. Le deuxième volet du cycle " lycée " après Secret pour secret



## *La fille dans l'écran*, de Lou Lubie/Manon Desveaux, #LGBT+

Editeur : Marabulles - 2019 - 192 pages - ISBN 9782501133043 - Bande dessinée

Résumé : Coline vit en France et rêve de devenir illustratrice. Ses recherches d'inspiration la conduisent à contacter Marley, une photographe installée à Montréal.

De son côté, Marley a abandonné sa passion pour la photo pour se laisser porter par une vie sociale trépidante : un job alimentaire, un amoureux québécois... Les deux jeunes femmes que tout oppose vont tisser sur internet un lien plus fort que la distance et le décalage horaire, qui va grandir de façon troublante jusqu'à la rencontre...



## *En apnée*, de Meg Grehan, #LGBT+

Editeur : Talents hauts, ISBN 9782362663543, janvier 2020

Résumé de l'éditeur : Maxime est une fille. Elle a onze ans, elle aime sa mère qui l'élève seule, les livres et savoir plein de choses sur tout. Dans ce monde complexe, aimer et savoir la rassurent. Maxime sait des choses sur les baleines, sur les créatures sous-marines, sur son meilleur ami de toujours, Adam, et aussi, qu'elle ne sait pas tout. Par exemple, elle ne sait pas expliquer ce qu'elle ressent pour Chloé, ce sentiment nouveau et étrange, un émoi qu'elle ne comprend pas. Elle aimerait savoir si c'est ce qu'on appelle un coup de foudre et, comme elle est une fille et Chloé aussi, si elle a le droit de ressentir ça pour elle.



**Notre avis** : « En apnée » nous livre le portrait sensible d'une préado qui découvre le sentiment amoureux et sa "différence", puisqu'elle tombe amoureuse d'une fille. La confrontation avec les adultes va se faire en douceur et c'est tant mieux. L'autrice a choisi une forme originale : le vers libre. Cela peut dérouter les jeunes lecteurs au début, mais rythme agréablement ce monologue intérieur, qui reste très accessible et émouvant.

## Documentaires

### *La ligue des super féministes*, de Mirion Malle #genres

Editeur : la ville brûle - 2018 - 54 pages - ISBN 978-2-36012-112-0- Bande dessinée

**Notre avis** : c'est une bande dessinée documentaire très drôle qui s'adresse aux enfants mais aussi aux adultes. Elle parle évidemment du sexisme mais explique les notions de genre, d'identité sexuelle et traite de toutes les formes de discriminations.



### *Je suis qui ? Je suis quoi ?*, de Jean-Michel Billioud/Sophie Nanteuil #LGBT+

Editeur : Casterman - 2019 - 77 pages – ISBN 978-2-203-19580-6 – Livre documentaire

**Notre avis** : c'est le premier livre documentaire sur l'identité sexuelle s'adressant aux adolescents.

Il permet de répondre à ceux qui se posent des questions mais aussi à ceux qui se sentent hors norme. Il est clair, objectif et sans tabou. C'est un véritable outil pour lutter contre les stéréotypes et les discriminations.



# Lycée

## Fiction

### *Frangine*, de Marion Brunet #2mamans

Editeur : Sarbacane – 2013 - 262 pages – ISBN 978-2-848-65597-0 - Roman

L'APGL a travaillé en partenariat avec les éditeurs pour la publication de ce livre. Un adolescent, Joachim, raconte, à travers sa propre histoire et ses déboires d'adolescent, l'histoire de sa famille : ses deux mères, lui-même et sa sœur, Pauline. Celle-ci est victime d'homophobie à l'école, en raison de sa situation familiale. C'est un roman moderne et malheureusement très actuel. Mais ce n'est pas un roman noir ni désespérant. C'est au contraire un beau roman, initiatique, à faire lire à vos enfants et à lire en famille.



## Documentaire

### *Gosses d'homos*, récits d'enfants de couples lesbiens, par Kolia Hiffler-Wittkovsky, #2mamans

Editeur : Max Milo, ISBN : 9782315009657, mars 2021

Pour la première fois, un recueil de témoignages donne la parole aux enfants de couples lesbiens. Seize d'entre eux répondent aux questions que beaucoup se posent : vivre sans père pose-t-il problème ? les « gosses d'homos » deviennent-ils forcément gay ou lesbiennes ? leurs familles partagent-elles les mêmes valeurs que les autres ? Les personnes interrogées ont entre onze et trente et un ans. Elles ont été conçues soit par insémination, soit lors de relations antérieures. Aujourd'hui, elles sont étudiantes, fonctionnaire de police ou productrice... Elles ont accepté de confier leurs joies, leurs inquiétudes, leurs troubles, leurs espoirs et le regard que les « autres » ont posé sur eux.

